

社會組織

Social Organizations

授課老師：楊儒晟

E-mail：jcyang@thu.edu.tw

上課時間／地點：

(四 A)每週三 2,3,4 節／C221

(四 B)每週三 6,7,8 節／C221

辦公室時間：請以 E-mail 約時間

一、課程簡介與目標：



這學期的社會組織課程，跟過去幾個學期的內容不太一樣，至少我自認為如此。自我答應系上要接下大四這門最後一堂必修課以來，我就開始思考，花了很多時間在思考：「我要帶給各位什麼課程？」而且是有別於以往、對你們有幫助、盡量不要讓你們想蹺課、想睡覺的課程。於是，在思考良久後，我有了以下的想法。

這堂課的課名，既然是社會組織，不是組織社會學。因此，我不會介紹各種組織的理論(好啦！多少還是會碰到一點～)，也不會帶各位離開學校走走晃晃。對我而言，這是一個挑戰，畢竟，社會生態、活動及其組織是千千萬萬種，非常的多元。舉例而言，婚姻、家庭、文化、宗教、醫療、教育、工作、經濟、政治、國家……等等。每個面向都有其特定的活動與組織，組織內的管理、運作具有相當大的差異，更遑論組織與組織之間的互動，組織與非同類組織的合作等等。事實上，要如何能夠在一學期內讓各位知道這些課題，可以說是 Mission: Impossible。因此，我授課的重點會放在「**社會生活的各類活動是在什麼樣的基礎結構上進行的？**」這樣一個大哉問之上。我們不必然要了解每種組織運作的情況，但是我們可以掌握組織內部幾個關鍵的元素，以及以組織設立目標為出發的運作邏輯，我的目標是希望各位上完課之後能具備一套獨特的分析方式與視野，讓自己在未來所處的組織裡面更顯得自己特有的價值。身為社會系的學生，最重要的也莫過，了解社會的脈動，展現自己的價值，如此而爾。

綜上的想法，我將課程分成三個主題：第一，對社會組織的理解與個人在組織之間的功能（w2、w3、w4），這部份是先了解何謂組織、個人的流動與組織關係等等。第二，組織的運作、困境與突破（w6、w7、w8），這邊會先介紹從人類學出發的概念，並用案例探討。最後又回到各位身上，討論有關各位過去的生活與未來要面對的歷程當中兩個重要的組織，教育（w10）與工作（w11），請各位思考過去以及未來各位可能會面臨的情況。另外，在這三個主題之中，我會穿插兩次的電影賞析，作為授課主題之間的連結。電影的挑選與強調的內容，都與前後兩次的主題相關，請同學們可以用力討論。最後，會請同學們利用課堂所學以及過去學習的經驗，完成一份社會組織議題相關的期末報告。

二、上課方式：討論與講授。

不同於各位過去習慣的上課模式，本課程定位以「討論課」為主，授課老師會依情況適時的加入討論與講授。之所以如此設計目的在於協助各位接軌未來。不論各位將來的選擇是繼續升學或步入職場，與人互動，一定是重點當中的重點。有鑑於此，在學校的最後一門必修課，我覺得有必要，也有義務讓學生有更多的機會學習如何與人互動。最基本的方式就是從分組討論開始。詳細的內容，可以參考評分方式中說明。

三、評分方式：

1. 出席（10%）：出席分數以扣分計算，曠課一次扣5分，扣分無上限。在課程當中將不定時、隨機點名，點名未到但有請假者，以請假視之；點名未到且未按照規定請假者，以曠課視之。請假請一律寫信告知授課教師，不接受其他管道請假。
2. 分組導讀（15%）：預計將全班分成9組，每組以5~6人為限。每組皆須負責一次導讀且帶領討論的工作。每週上課，前面兩節同學們需要以口頭報告的方式呈現導讀文本內容，呈現方式不限，請同學多多發揮創意。老師會在小組導讀中適時穿插，引領同學。另外，當週負責小組也需要準備2~3個開放式問題，在第三節帶領全班小組一起討論。

***當週負責小組請將報告檔案於週一晚上12點之前寄到老師信箱。**

3. 分組報告（25%）：小組除了課程導讀與提問之外，須在期末進行小組

報告。報告主題請選定一個社會時事或組織案例的事件進行分析、分享，期中須包括對主題的介紹、提出想法或困難、他們如何解決（或是你們認為的解決方案）。這份報告可以結合、善用你們過去所學到的理論和研究技巧，讓報告更精彩。除了口頭報告外，也請於期末考周繳交紙本。

4. 電影解析（10%）：整學期共有兩次的電影解析課程，每次的電影解析都有授課教師想要帶出主題的討論。依照每次討論的情況給予小組相對應的分數。
5. 期中考、期末考（40%）：兩次考試各占 20%，目的是為了刺激學生對課程的理解，以及對未來的規劃與思考。
6. 為了鼓勵同學多多思考問題，本課程期許同學們之間，或是與教師之間有更多的問題、發想或討論。依上課態度與發言內容給予一定比例的加減分，至多可調整 5 分。

***其他未盡事宜，將隨時於課堂上公佈。**

***所有作業請依照《臺灣社會學刊》撰稿體例撰寫，若經查抄襲，以 0 分計。**

四、課程安排：

週次	日期	課程進度與內容
一	9/11	課程安排介紹、分組
二	9/18	《社會組織與社會關係》ch2 《社會組織》ch2：組織的社會與組織理論
三	9/25	《社會組織與社會關係》ch4、ch5
四	10/2	《社會組織與社會關係》ch8、ch9
五	10/9	電影解析 I 《模仿遊戲》
六	10/16	《穀倉效應》ch1：〈局外人：從人類學照見穀倉〉
七	10/23	《穀倉效應》ch2：〈章魚甕：穀倉如何拖累革新〉
八	10/30	《穀倉效應》ch6：〈改寫社會規則：打開穀倉的大門〉
九	11/6	期中考
十	11/13	《社會組織》ch9：教育活動與學校組織
十一	11/20	《社會組織》ch10：工作與工作組織
十二	11/27	電影解析 II 《高年級實習生》
十三	12/4	《大象與跳蚤》第一部份：ch1~ch3
十四	12/11	分組報告
十五	12/18	分組報告
十六	12/25	行憲紀念日、聖誕節（放假一天）
十七	1/1	開國紀念日（放假一天）
十八	1/8	期末考

五、主要上課教材：

1. Charles Handy (原著)，潘東傑 (譯) (2004)。《大象與跳蚤：預見組織與個人的未來》。台北市：天下文化。
2. Gillian Tett (原著)，林力敏 (譯) (2016)。《穀倉效應：為什麼分工反而造成個人失去競爭力、企業崩壞、政府無能、經濟失控？》。臺北市：三采文化。
3. 張承漢 (1994)。《社會組織與社會關係》。台北市：幼獅文化。
4. 張苙雲、吳乃德、孫中興、謝小苓、顧忠華 (1998)。《社會組織》(修訂再版)。臺北縣：空大。