

【東海社研所課程大綱】

論文寫作

楊友仁 (yyren@ms34.hinet.net)

鄭斐文 (fcheng@thu.edu.tw)

2018.秋

一、課程簡介

本課程是寫作工作坊，立基於授課者相對較熟悉的學術論文寫作經驗與竅門下，希冀讓參與者在這個工作坊中得以邊做邊學，掌握碩士或博士論文、期刊論文寫作的知識與技藝。

本課程重點不在「閱讀」，而是「寫作」。寫一通篇順暢且可發表的文章，需要多次的修改，並且也需要對於相關領域的學術脈絡相當熟悉。大部分的學者都會同意，寫作是耙梳思路的最佳方式，也是精鍊學術內涵的重要訓練。雖然同學的研究取向各自不同，但是學術研究成果發表的唯一真理，就是透過寫作來釐清閱讀與思考的盲點。

本課程將以論文寫作的實作訓練為主，將論文寫作的不同階段，加以討論與訓練。課程主要分為三部分，第一部份是從構思、草稿寫作與修改過程中，總結各種寫作「麻煩」，並且加以釐清。例如，我們將討論如何將想法落實成為文字、如何寫好文獻回顧、結論與前言、如何累積學術閱讀成果與「作筆記」、理論與經驗資料如何連結、從田野到正式文章的寫法、學術寫作的格式等。第二部分是協助同學瞭解中西學術圈脈絡與博士班生涯規劃，此部分包括，指導老師的角色、論文與口試要注意事項、研究者的情緒、無法畢業的危機、學術社群的倫理等。第三部分，將邀請不同領域的學者分享自己的寫作經驗。並於期末舉行大綱發表會議。

二、課程參與門檻

碩士生：

- (1) 已經有指導教授者為佳
- (2) 已有碩士論文題目、並預計一年內繳交碩論 proposal

博士生：

(1)已有博士論文題目且預計於本學年內繳交博論 proposal

(2)已有參加研討會的計畫以及研討會論文題目，並預計於一年內發表於學術研討會

本課程將視參與者的研究進度與掌握論文寫作的能力，進行有必要的分組教學。

三、課程目標與作業要求

本課程希望達成的目標是，在掌握授課者的學習進度與學術訓練基礎的前提下，讓參與者在學期結束後增進論文寫作能力，成為一位較成熟的研究者，可在一分鐘內用口頭說明清楚研究主題和問題意識，有能力在 15 分鐘的 ppt 簡報中闡明研究計畫主要內容、研究發問與研究設計，並能讀懂其他人的研究計畫、與之進行討論。

參與者必須閱讀相關指定教材，按照進度繳交 6 份 Memo，參與討論，期末產出一份研究計畫書 Proposal，並於期末考週舉辦成果發表會，報告論文大綱和接受評論。

Memo 1：分成兩部分，第一部分，請挑選老師上課列出的十個社會學申論題之一題，以社會學學術寫作方式回答。第二部分，請寫下你的論文計畫，以及想從這門課學到什麼。

Memo 2：閱讀兩篇碩士論文寫作案例並寫下心得、分析、與評論

Memo 3：試寫自己論文的問題意識與研究主題，以及五本與你研究有高度相關的文獻參考書目

Memo 4：自己論文的文獻回顧章節初稿

Memo 5：自己論文的文獻回顧章節的完整版

Memo 6：研究計畫書初稿的初稿，包括研究緣起與研究問題、文獻回顧、研究設計/資料收集方式，並以 7 分鐘的 ppt 報告

期末口頭報告：成果發表會工作坊，以 ppt 上台進行完整報告

期末書面報告：研究計畫書初稿

四、評分標準

課堂參與(導讀、提問、討論)：30 %

Memo 1-5：20%

Memo 6 與第一次 ppt 報告：10%

期末工作坊報告：20%

期末書面報告：20%

五、主要教科書

謝國雄主編(2007)《以身為度、如是我做—田野工作的教與學》，台北：群學。

Alford, R.R.(1998)*The Craft of Inquiry: Theories, Methods, Evidence*. Oxford: Oxford University Press. 王志弘譯(2011)《好研究該怎麼做》，台北：群學。

Becker, Howard and Pamela, R. 2007. *Writing for Social Scientists: How to start and finish your thesis, book or article*. University of Chicago.

Booth, W.C., Colomb, G.G., Williams, J.M.(2003)*The Craft of Research*. Chicago: The University of Chicago Press. 陳美霞、徐畢卿、許甘霖譯(2009)《研究的藝術》，台北：巨流。

Sayer, A.(2010)*Method in Social Science: A Realist Approach*. Revised 2nd. 許甘霖、萬毓澤、楊友仁譯(2016)《社會科學的研究方法—批判實在論取徑》，台北：巨流。

* Vitae: Realizing the potential of researchers. <http://www.vitae.ac.uk/researchers/> 一個英國的有名網站「簡歷」，協助研究者、碩博士生面對學術生涯規劃的網站。

參考書

畢恆達(2010)《教授為什麼沒告訴我》，台北：小畢空間出版社。

瞿海源、畢恆達、劉長萱、楊國樞主編(2015)《社會及行為科學研究法：總論與量化研究法》，台北：東華。

瞿海源、畢恆達、劉長萱、楊國樞主編(2015)《社會及行為科學研究法：質性研究法》，台北：東華。

謝宇(2006)《社會學方法與定量研究》，北京：社會科學文獻出版會。

Becker, Howard S. 著，郭姿吟、呂錦媛翻譯，2009，《這才是作研究的王道》。台北：群學。

Roseann, G., Judith, R.K., William, G.R., Ellen, S. (2007) *A Guide to Writing Sociology Papers*. NY: W.H. Freeman.

寫作案例教材

王維邦、陳美華，2017。非常規性實踐的性別化態度：男「性」特權、性別分工和婚家體制的角色。《女學學誌：40期》，p.53-105。

楊友仁(1998)《從新竹到台南：科學園區、新興工業與地方發展的政治經濟學分析》，國立台灣大學建築與城鄉研究所碩士論文。

楊友仁(2005)《電子業台商之跨界生產網絡與中國大陸地方發展研究－蘇州與東莞的比較》，國立台灣大學建築與城鄉研究所碩士論文。

楊友仁(2018)〈重劃區瘟疫、壟斷地租與共識製造：台中自辦市地重劃的案例〉，第七屆海峽兩岸經濟地理學研討會論文，2018.6.1，台北：國立台灣師範大學。

鄭斐文(2012)，〈肥胖科學與性別身體政治〉，《科技、醫療與社會》、第14期。高雄：國立科學工藝博物館。

鄭斐文（2013），〈社會建構論、批判實在論與行動者網絡理論觀點下的身體與社會：以肥胖議題為例〉。《台灣社會學刊》53：143-182。

Feiwen Cheng (2003). *The 'Wounded' Nation: Trauma, Memory and National Identity in Contemporary Taiwanese Society*. PhD, Sociology Department, Lancaster University. (博士論文)

Yang, D.Y.R. and Chang, J.C.(2018) Financializing Space through Transferable Development Rights: Urban Renewal, Taipei-Style, *Urban Studies*, 55(9): 1943 - 1966。

六、授課進度

9/13 Week 1 導論

課程介紹，彼此認識，授課進度，權利義務說明，分配導讀與提問，作業說明

Memo1 作業說明：分兩部分

(請於下週二下午 5:00 之前繳交)

第一部分，請挑選老師以下十個社會學申論題之一題，以社會學學術寫作方式回答：

1. 台中黎明幼兒園可能被拆遷的議題，其爭議問題為何？
2. 「核能發電」一直是台灣社會重大爭議政策之一，你如何看待廢核與擁核兩方的觀點差異？
3. 在大專校園內常見學生擔任教師的助理或系所處室的工讀生，也時常聽到學生抱怨「某某老師濫用學生」的狀況，請評論。
4. 你如何看待台灣空污日趨嚴重的問題？
5. 你如何看待同志婚姻合法化問題？
6. 請說明你對死刑存廢的看法。
7. 請試著分析台灣的新移民現象。
8. 你是否贊成吃素 (vegetarian)？請寫下贊成或反對的原因。
9. 請描述台灣社會「人人減肥」「肥胖流行病」的現象，並加以分析。
10. 請描述並分析台灣的「青年貧窮」現象。

第二部分，請寫下你的論文計畫，以及想從這門課學到什麼。

Part I. 論文寫作概論

9/20 Week 2 論文寫作概論(I)：授課教師演講--「研究生如何才能順利畢業」

繳交、討論 Memo 1 之寫作

9/27 Week 3 論文寫作概論 (II)

導讀文本

1. 王志弘譯(2011) 《好研究該怎麼做》 Ch1 〈探究的藝術〉，Ch2 〈設計研究計畫〉，pp.51-84
2. 王志弘譯(2011) 《好研究該怎麼做》 Ch3 〈論證的邏輯〉，pp.87-119。

延伸閱讀

瞿海源(2015) 〈社會科學研究方法的發展〉，收錄於《社會及行為科學研究法》。台北：東華書局。

胡幼慧(1996) 〈轉型中的質性研究：演變、批判和女性主義研究觀點〉，胡幼慧主編《質性研究：理論、方法及本土女性研究實例》，pp.7-26。

10/4 Week 4 論文寫作概論(III)

導讀文本

3. 陳美霞、徐畢卿、許甘霖譯(2009) 《研究的藝術》 Ch3 〈從題目到問題〉；Ch4 〈從問題到難題〉 pp.42-78
4. 陳美霞、徐畢卿、許甘霖譯(2009) 《研究的藝術》 Ch5 〈從難題到資料來源〉；Ch6 〈使用資料來源〉，pp.80-116。
5. 陳美霞、徐畢卿、許甘霖譯(2009) 《研究的藝術》 Ch7 〈提出好的論證：概論〉，Ch8 〈宣稱〉，Ch9 〈理由與證據〉，pp.118-166。

寫作案例

Feiwen Cheng (2003). *The 'Wounded' Nation: Trauma, Memory and National Identity in Contemporary Taiwanese Society*. PhD, Sociology Department, Lancaster University. (博士論文)

楊友仁(2005) 《電子業台商之跨界生產網絡與中國大陸地方發展研究—蘇州與東莞的比較》，國立台灣大學建築與城鄉研究所碩士論文。(博士論文)

延伸閱讀

劉仲冬(1996) 〈量與質社會研究的爭議及社會研究未來的走向及出路〉，胡幼慧主編《質性研究：理論、方法及本土女性研究實例》，pp.121-140。

瞿海源、畢恆達、劉長萱、楊國樞主編(2015) 《社會及行為科學研究法：總論與量化研究法》，台北：東華。

Memo2 作業說明：

針對授課者碩士論文和另一篇得獎碩論，撰寫閱讀心得，包括論文結構、優缺點分析、評價與建議

(i)楊友仁(1998)《從新竹到台南：科學園區、新興工業與地方發展的政治經濟學分析》，國立台灣大學建築與城鄉研究所碩士論文。

(ii)蔡介庭(2015)《芒果、盲目與忙碌：芒果生產與通路實作的社會過程分析—以玉井為例》，國立台大社會系碩士論文。

Part II 論文寫作技藝

10/11 Week 5 學術寫作過程與步驟 (一)：從句子到段落、從段落到章節如何寫作？

繳交 Memo 2：碩士論文寫作案例討論

導讀文本

6. Becker and Pamela(2007)*Writing for Social Scientists: How to start and finish your thesis, book or article*. Chapter 1., Chapter 2.

10/18 Week 6 學術寫作過程與步驟(二)：從句子到段落、從段落到章節如何寫作？(分組上課)

導讀文本

7. Becker and Pamela(2007)*Writing for Social Scientists: How to start and finish your thesis, book or article*. Chapter 3., Chapter 4.

Memo 3 作業說明：自己論文的第一章第一節，確立研究主題與問題意識

10/25 Week 7 文章結構與論證、導言與結論、論文的修改

導讀文本

8. 陳美霞、徐畢卿、許甘霖譯(2009)《研究的藝術》Ch12〈撰寫與規劃草稿〉，Ch13〈修改論文的組織架構與論證〉，Ch14〈導言與結論〉，pp.210-268。

11/1 Week 8 確立研究對象的書寫

繳交 Memo 3：自己論文的第一章第一節，確立研究主題與問題意識

導讀文本

9. 劉惠純(2007)〈解開空服員的黑盒子：轉化提問、深入訪問與分析編碼〉，謝國雄主編《以身為度、如是我做—田野工作的教與學》，pp.239-268。
10. 楊友仁(2018)〈重劃區瘟疫、壟斷地租與共識製造：台中自辦市地重劃的案例〉，第七屆海峽兩岸經濟地理學研討會論文，2018.6.1，台北：國立台灣師範大學。

寫作案例

韓采燕，2008，《性別化的實驗室：陽剛氣質與科技實作》。清華大學社會學研究所碩士論文。

謝新誼，2015，《塵蟎治理：小兒過敏風險、健康消費與密集親職》。台灣大學社會學研究所碩士論文。

蘇致亨，2015，《重寫臺語電影史：黑白底片、彩色技術轉型和黨國文化治理》。國立臺灣大學社會學研究所碩士論文。

Memo 4 作業說明：自己論文的文獻回顧章節**初稿**+五本與自己研究相關的參考書

11/8 Week 9 期中考周，Writing week，不上課

撰寫自己論文的文獻回顧草稿

Part III. 文獻回顧寫作實作

11/15 Week 10 文獻回顧與理論對話 (I)

導讀文本

11. 許甘霖、萬毓澤、楊友仁譯(2016)《社會科學的研究方法—批判實在論取徑》Ch3〈理論方法(I):抽象化、結構與原因〉，pp.83-112。

11/22 Week 11 文獻回顧與理論對話 (II)

繳交 Memo 4：自己論文的文獻回顧章節**初稿**+五本與自己研究相關的參考書目

導讀文本

12. 鄭斐文(2013)，〈社會建構論、批判實在論與行動者網絡理論觀點下的身體與社會：以肥胖議題為例〉。《台灣社會學刊》53：143-182。

13. Yang, D.Y.R. and Chang, J.C.(2018)Financializing Space through Transferable Development Rights: Urban Renewal, Taipei-Style, *Urban Studies*, 55(9): 1943 - 1966。

延伸閱讀

畢恆達(2010) 《教授為什麼沒告訴我》。

Memo5 作業說明：文獻回顧章節完整版

11/29 Week 12 文獻回顧作業討論、互相修改實作(I)

12/6 Week 13 文獻回顧作業討論、互相修改實作(II)

Part IV. 研究設計

12/13 Week 14 研究設計(I)：量化研究與論證

繳交Memo5：文獻回顧章節完整版

導讀文本

14. 王志弘譯(2011) 《好研究 怎麼做》Ch4〈前景的多變項論證〉。

15. 許甘霖、萬毓澤、楊友仁譯(2016)《社會科學的方法：實在論觀點》Ch6〈社會科學中的量化方法〉，pp.169-196。

Memo 6 作業說明：自己論文的計畫書初稿+以 7 分鐘的 ppt 報告初步 proposal，內容包括：研究緣起與研究問題、文獻回顧、研究設計/資料收集方式

12/20 Week 15 研究設計(II)：質性研究與論證

導讀文本

16. 王志弘譯(2011) 《好研究 怎麼做》Ch5〈前景的詮釋論證〉；Ch6〈前景的歷史論證〉。

17. 吳偉立(2007)〈象牙塔的業務機密：參與實做與四位一體〉，謝國雄主編《以身為度、如是我做—田野工作的教與學》，pp.159-188。

寫作案例

楊友仁(2005)，《電子業台商之跨界生產網絡與中國大陸地方發展研究—蘇州與東莞的比較》，國立台灣大學建築與城鄉研究所博士論文。

鄭斐文(2012)，〈肥胖科學與性別身體政治〉，《科技、醫療與社會》、第 14 期。高雄：國立科學工藝博物館。

延伸閱讀

吳嘉苓(2015)〈訪談法〉，瞿海源、畢恆達、劉長萱、楊國樞主編《社會及行為科學研究法：質性研究法》，pp.33-62。

藍佩嘉(2015)〈質性個案研究：紮根理論與延伸個案法〉，瞿海源、畢恆達、劉長萱、楊國樞主編《社會及行為科學研究法：質性研究法》， pp.63-96。

Part V. 研究計畫書寫作實戰

12/27 Week 16 研究計畫書初稿報告

繳交 Memo 6：自己論文的計畫書初稿，並以 7 分鐘的 ppt 報告初步 proposal，內容包括：研究問題、文獻回顧、研究設計/操作方式

1/3 Week 17 期末演講：量化研究方法與寫作策略：王維邦老師（暫訂）

1/10 Week 18 研究計畫書成果發表會工作坊

進行 15 分鐘的 ppt 報告，並回應評論人的評論意見

【東海社研所論文寫作課】

楊友仁、鄭斐文

2018, 秋

課程參與確認函

學生姓名：

論文暫定題目：

預計 proposal 繳交學期：

(暫訂) 指導教授姓名：

Ps. 博士生可填寫預計發表的學術研討會