

東海大學社會學系
一〇六學年度第二學期
大學部選修課程
授課教師：李晏佐
課程時間：待定
E-mail：yentsolee@gmail.com

不要問我是誰，
也別要求我保持不變。
Michel Foucault



瘋狂與文明： 閱讀傅柯的《古典時代瘋狂史》

一、課程旨趣

本課程將藉由閱讀傅柯（Michel Foucault）於 1961 年出版的國家博士論文：《古典時代瘋狂史》，認識傅柯的理論與思想。

按照傅柯晚年對自己著作的定位：「系譜學研究有三個領域。第一，我們自身的歷史存有論與真理相關，透過它，我們將自己建構為知識主體；第二，我們自身的歷史存有論與權力相關，透過它，我們將自己建構為作用於他人的行動主體；第三，我們自身的歷史存有論與倫理相關，透過它，我們將自己建構為道德代理人。因此，系譜學可能有這三個軸線。在《古典時代瘋狂史》中，三個軸線同時出現，儘管有些混雜難辨。真理軸線可見於《臨床醫學的誕生》和《詞與物》。《規訓與懲罰》研究了權力軸線。《性史》則關注了倫理軸線。」由此可知，在《古典時代瘋狂史》中，就已經涉及到他日後在不同時期關注的知識、權力、主體等主題。

此外，如同傅柯本人所言，這本書既不是一個精神病學的科學史，也不是瘋狂自身的歷史（因為瘋狂乃是「作品的缺席」(the absence of an *œuvre*)¹，瘋狂無法自己陳述自己的歷史），而是關於界限的歷史（history of *limits*）：²傅柯考察的是瘋狂如何被理性所區分、排除、以及對於區分和排除的遺忘這一切的歷史。這是一種「社會隔離的結構、排除的結構」，³也就是經由權力與知識劃

¹ Foucault, Michel: *History of Madness*. Edited by Jean Khalfa; translated by Jonathan Murphy and Jean Khalfa. London and New York: Routledge 2006, p. xxxi.

² 參閱 Foucault, Michel: *History of Madness*. Edited by Jean Khalfa; translated by Jonathan Murphy and Jean Khalfa. London and New York: Routledge 2006, pp. xxix-xxx.

³ 參閱林志明：《古典時代瘋狂史》導讀別冊。臺北市：時報文化，2016，頁 24。

出界限、確立界限的社會歷史結構，這才是其所謂關於「沉默的考古學」的真正對象。因此嚴格來說，傅柯並不是研究瘋狂，而是研究瘋狂與理性、或非理性與理性之間的界限如何構成於特定的歷史社會時空。因而，本課程將之定位為一項歷史社會學的考察，亦是一項文明史的研究，而得以與 Sigmund Freud 的《文明的不滿》、Herber Marcuse 的《愛欲與文明》、Norbert Elias 的《文明的進程》等著作相提並論。

在課程中，除了著重於引領所有課程參與者，學習並品味經典著作的閱讀，本課程亦將適時引入傅柯的其他著作以及社會理論觀點，提供課程參與者對於傅柯有更多的認識。

二、課程要求

本課程無期中考與期末考。課程共有四項要求，缺一不可：

1. 指定文本之研讀整理（45%）：依課程進度準時繳交指定文本的閱讀心得（共三次），以個人為單位，紙本形式繳交，清楚闡述文本的主旨、命題論證、並提出疑問。字數約 2000-3000 字。
2. 課堂參與和出席狀況（30%）：每組需於每週準備至少三個關於文本的問題，在導言組報告完畢之後，各組輪流提問。由導言組主導討論與答覆，授課教師從旁協助。
3. 課程導言（20%）：視修課人數而定，以組為單位，每人至少負責導言一次，導言時間至少 **15-30** 分鐘。導言綱要需清楚載明課程名稱、小組成員、閱讀文本範圍、導言日期。導言時必須盡可能詳細交代文本重點、推論過程、額外補充、質疑批判，並於該週提供導言大綱紙本給所有課程參與者。此外，導言組需組織討論，並答覆其他各組所提出之問題。
4. 課程心得（5%）：針對本課程之上課狀況、個人表現、課程內容之檢討與改進、其他相關事項等提出意見與建議。建議字數 500 字。

三、研讀文本

本課程指定研讀文本如下：

📖 Foucault, Michel (米歇爾·傅柯) / 林志明譯：古典時代瘋狂史（二版）。臺北市：時報文化，2016。⁴ **【建議版本】**

- Foucault, Michel (米歇爾·傅柯) / 林志明譯：古典時代瘋狂史（二版）。北京：生活·新知·三聯，2016。**【與前者完全相同，但為簡體**

⁴ 過去曾有劉北成、楊遠嬰翻譯的《瘋癲與文明》（1992，桂冠），以及孫淑強、金筑雲翻譯的《癲狂與文明》（1994，淑馨），二者皆譯自英譯本《Madness and Civilization: A History of Insanity in the Age of Reason》，英譯本（1965年）又是譯自法文刪節本（1964年）。本課程不採用任何的刪節本。

字版】

- Foucault, Michel: *History of Madness*. Edited by Jean Khalifa; translated by Jonathan Murphy and Jean Khalifa. London and New York: Routledge 2006.
【此為英文全譯本】

四、參考書目（依姓名排列）

- 📖 Brossat, Alain／羅惠珍：傅柯：危險哲學家。臺北市：麥田，2013。
- 📖 Deleuze, Gilles（吉勒·德勒茲）／楊凱麟：德勒茲論傅柯。臺北市：麥田，2000。
- 📖 Dreyfus, Hubert L.（德雷福斯） / Rabinow, Paul（拉比諾）／錢俊譯：傅柯：超越結構主義與詮釋學。臺北縣新店市：桂冠，2005。
- 📖 Eribon, Didier（迪迪埃·埃裏蓬）／謝強、馬月譯：權力與反抗：米歇爾·福柯傳。北京：北京大學，1997。
- 📖 Gros, Frederic（費德希克·格霍）／何乏筆、龔卓軍、楊凱麟：傅柯考。臺北市：麥田，2006。
- 📖 Merquior, J. G.（梅奎爾）／陳瑞麟譯：傅柯。臺北市：桂冠，1998。
- 📖 Smart, Barry（史瑪特）／蔡采秀譯：傅柯。臺北市：巨流，2004。

五、課程進度

週次	日期	主題與閱讀文本
1		課程介紹、工作分配
2		§ 人物介紹：其人其事 § 主題介紹：瘋狂、理性、文明 § 《古典時代瘋狂史》被刪除的第一版序言
3		《古典時代瘋狂史》
		第一部
		📖 第一章 《瘋人船》，頁 8-67
4		📖 第二章 大禁閉，頁 68-112
5		📖 第三章 懲戒與矯正的世界，頁 113-151
6		📖 第四章 瘋狂的體驗，頁 152-180
7		📖 第五章 無理智者，頁 181-213
		繳交作業一： 第一部份整理
		第二部
8		📖 導言，頁 216-229
		📖 第一章 物種園中的瘋人，頁 230-270
9		期中考週：影片欣賞（待定）
10		📖 第二章 譫妄的超越性，271-322
11		📖 第三章 瘋狂諸形像，323-375
12		📖 第五章 無理智者，181-213
		繳交作業二： 第二部份整理
		第三部
13		📖 導言，頁 428-439
		📖 第一章 大恐懼，頁 440-471
14		📖 第二章 新的劃分，472-518
15		📖 第三章 論自由的良好使用，519-566
16		📖 第四章 療養院的誕生，567-620
17		📖 第五章 人類學圈環，621-655
		繳交作業三： 第三部份整理
18		期末考週：繳交期末心得