

東海大學社會學系  
助理教授 鄭志成 博士  
Office: SS 544  
Tel: (04) 23590121#36318  
E-mail: [ccj@thu.edu.tw](mailto:ccj@thu.edu.tw)  
Office Hours: 依約訂時間

【開學偈】

莫厭辛苦，  
此學派也。

——陸象山



2013-09-10

## 西方思想與文明——文藝復興之前

一百零二學年度第一學期  
大學部一、二年級選修課程  
星期二 14:10-17:00

自古以來，學人很少有及身而見開花結果的。在今天講文化思想，似乎不像科學家的發明，不論別人懂與不懂，即可獲得舉世崇拜，因為科學有一個公認的外在價值，而講文化思想只有靠自己具有一份信心來支持自己向前，靜待時間的考驗，來給予公平的裁判，而且他會使我們的生命充滿了意義，具有了價值。

——錢穆

\*\*\*

大學校園——

不是聲援洪仲丘的街頭，不是反文林苑的堡壘；  
也不是郭台銘的廠房，更不是戴勝益的門市；  
而是柏拉圖的沃空，是亞里斯多德的土地。

這是我堅持！

——鄭志成

\*\*\*

### 壹、課程心態：非誠勿擾！

執筆撰寫這一門課程綱要，心有千百斤重。心情沉重原因之一來自於當前大學生的求知心態。返臺整整十年，我已不太確知，今日大學生進入大學的目的究竟是求生存，還是求知識。求生存需要一張文憑，至於是否名實相符，反在其次，因為求職的社會環境浮誇躁動，急功好利，已然侵蝕了，甚至牽制著大學的脈動。世風俗濫可厭，大學不僅無力招架，反而趨利附媚。如果企望在本課程只求「快樂學習」、「方便速成」，我只有一个忠告：此地乃非樂園，敬請它處逍遙。

在大學中，讀書、思考、寫作，再加上對話，從來就不是件輕鬆事。臺灣社會的短視，不少人逐漸輕忽，甚至罔顧「代價」、「成本」之必要，才有賣場店家的黑心

商品，工程施作的偷工減料，媒體傳播的譁眾取寵，政壇決策的民粹討好，終至教育學習的速成套裝。這些背後都是一步登天，不勞而獲的輕浮取巧心態所驅使。

鑑此，本課程的學習基調就是踏實辛勤。踏實得以積厚，辛勤方能識趣——這是我治學卅餘載的體驗。不願辛苦付出，戮力以赴者，請即離席。

這是我的告誡！

## 貳、課程緣起：知我者謂我心憂，不知我者謂我何求

把脈臺灣的大學知識趨向，皆以「大冇用」掛帥。不只系所名稱趨附時尚，爭奇鬥豔；課程內容更是因應職場導向，將教育養成扭曲為職訓代辦。豐厚心靈的文明史課程若非遭功利實用之課程替換，也往往淪為濫竽充數的營養學分。加上解嚴後日益狹隘獨斷的臺灣意識，將臺灣人歷史意識框限並自戀於孤島四百年。敝帚固然可以自珍，但難免因此只能清掃陋室。社會氛圍競相逐利，政治氣息唯「臺」是從，文明史課程既無利可圖，又渺小寶島，只能枯坐冷宮，棄若舊學。

鑑此，本校通識中心跨領域課程委員會特立意構思中西思想與文明，兼及東方藝術史三門文明史相關課程（中國思想與文明、西方思想與文明、亞洲藝術與文明），以**準時弊、抗俗媚，拓心胸、開眼界**。

臺灣社會自解嚴以來，一意苦求自族認同，並熱切去史。去史就是忘本，徒然自以為有了新身份，卻因此流失了舊底蘊。文明史課程不在厚古薄今，反而冀求以古知今，藉溯源求根本。面對時下風尚趨利，學風阿世，自然只看眼前，不顧脈絡。文明史課程無意盤點遺產，而執意認真繼受先哲之思想結晶，省思先人之行動教訓，藉舊學之珍，補新潮之蔽。

以上就學脈而論；再者，就求知求學的大學生而言。這個時代，當今世代，最令我憂心之處在於價值失落，無所適從，典範缺位，無從效法。結果是一味執意地強調做自己，再三地放大自己，卻因此掩蓋了自己的虛空。思想與文明課程正立基於歷史的高度與厚度之上，羅列典範，鋪陳經典，藉由經典典籍之闡述，典範人物之勾勒，示人以準則，以匡茫然無緒之迷亂。

文明史課程的緣起別無他圖，只為了——莫讓今日吾儕皆苟活。

這是我的診斷！

## 參、課程旨趣：教養文化，獨立思想

本課程以「史」為經，以「思想」為緯。經緯所框架之象限涵蓋文化、宗教、藝術、政治、經濟、社會等諸文明流變。本學期課程規劃自古典希臘始，歷經希臘化時代、古羅馬，至中世紀晚期、文藝復興止。次第梳理西方社會古典時期以及中世紀縱橫二千年之思想與文明的發展軌跡。

本課程目前構想為三學期系列課程，亦即依暫訂計劃，下學期（102-2）擬提供「文藝復興至啟蒙運動時期」（15-18世紀），接續學期（103-1）為「工業革命至後工業時期」（19-20世紀）（課程標題皆暫訂）。以此三大歷史段落，完成整部西方思想與文明之考察。

因而本課程並不鑽研專家學者之細微知識，而是掌握思想家之洞識灼見，剖析文明進程之脈動趨向。換言之，思想與文明課程並非專家專題之學，而是通儒通識涵養。關照臺灣社會的實用功利取向，並不乏專家技師，但向來忽視具備洞識遠見的廣博與融通。正是一藝易致，大道難聞。也難怪晚近各大學嗅得此一時代之蔽，遂舉「博雅」之名，紛紛設置不同名稱之學程、書院，廣招生員。惟是否以宏通博雅為教育學習旨趣，抑或僅掛名上市，純粹吸睛引人，則未可知。

是故，思想與文明課程以文明教養陶冶人格，以思辨淬煉獨立思想。在歷史的縱深與厚度襯墊裡，觀摩思想家面對所處時代的思考與判斷，考察西方文明各時代的繼承與轉折，力求通古今之變，積厚以養深。簡而言之，就是以探究西方心靈及其文化底氣，盼能使學習者教養文化並獨立思想。至於外界時事之判斷評論，乃我們能力所及，卻未必興致所鍾。

幼時庭訓，背誦《增廣賢文》語——兩耳不聞窗外事，一心只讀聖賢書——撫今追昔，快慰生平。

無悔此生，情懷如昨。

這是我的想望！

\*\*\*

## **肆、課程進行：演講課與分組討論**

本課程分兩大單元進行：第一單元（14:10-16:00）由任課教師以講授方式進行；第二單元（16:10-17:00）則將全班均分為兩組，以討論方式進行；並分別由任課教師與課程助教主持討論。

本課程設置課程助教一位，由本校社會學系博士班研究生王美淳小姐擔任，協助課務，並協同主持分組討論課程

## **伍、評鑑項目及方式**

本學期課程評鑑以下列項目為依據，課程參與者必須參與所有評鑑項目：

### 一、筆試（50%）：

1. 期中考（20%）
2. 期末考（30%）
3. 考試內容、範圍、形式、配分，將於考前以備忘錄說明。
4. 考試日期暫訂為期中考末日（2013年11月16日，星期六）以及期末考首日（2014年1月4日，星期六）；考試時間皆為9:10-12:00。

### 二、上課參與、討論課程文本研讀及討論（30%）：

1. 上課參與之用心與態度由任課教師及課程助教之觀察評定。
2. 討論課程研讀文本計十三週十二篇研讀文獻，研讀詳細內容、進度請參閱附錄：「西方思想與文明」討論課程研讀文本及進度。

- 課程參與者依每週所安排之進度仔細研讀，留意文本旨趣、寫作構思、論述脈絡、方法策略，以及批判質疑與獨立見解；並構思整理，提出三個議題或問題，並適當闡述（總計約 1,000 字），以書面紙本於每週第三節上課前繳交予任課教師或課程助教。
- 上述提問將做為討論課程之材料，由討論課程主持人隨機指定闡述提問並進行討論。

三、課堂出席（20%）：課程參與者每次上課務必**親自簽到**，以為課程出席之證明。課程出席評分依下列表項實施：

缺席次數	三次以上	二次	一次
評分（20分）	0分	10分	15分

四、聆聽專題演講心得（本項評分併入前述第二項「上課參與部分」）

- 本課程第四週安排北京大學哲學系李猛老師專題演講。演講日期為 10 月 2 日（星期三）上午 9:10-12:00。
- 聆聽演講後撰寫心得（約 3,000 字）。
- 專題演講當日不克出席者，請參與由通識中心跨領域課程構思籌辦之「2013 年秋季人文三缺一」週四晚間系列活動任一場次，並於活動後撰寫心得（約 3,000 字）。

## 陸、下學期選課之優先權利

本學期課程參與者，若學期總成績達 80 分，或經任課教師同意，得優先選修下學期（102-2）接續課程，以期獲西方思想與文明整體瞭解之學習效果。

## 柒、基本參考書目

- 📖 Boorstin, Daniel J. (布斯汀) 著／劉喬譯：探索者——問「為什麼」的人。臺北市：貓頭鷹，2005。【Orig. Boorstin, Daniel J.: *The Seekers: The Story of Man's Continuing Quest to Understand His World*. New York: Random House 1998.】
- 📖 Tarnas, Richard (理查·塔那斯) 著／王又如譯：西方心靈的激情。臺北市：正中書局，1995。【Orig. Tarnas, Richard: *The Passion of the Western Mind. Understanding the Ideas That Have Shaped Our World View*. New York: Ballantine Books 1993.】

涉及課程內容之相關參考文獻將隨時於課程中介紹、補充及說明。

捌、本課程評鑑項目、成績配置及實施辦法若有任何建議、變更或未盡事宜得隨時於課堂中討論及說明，確定後公告於教學互動網。

教學互動網網址：<https://sites.google.com/site/thusocccj/home>

附錄：「西方思想與文明」討論課程研讀文本及進度

週次	日期	演講課 課程主題	討論課 研讀及討論文本
1	2013 0910	思想與文明	課程旨趣與進行方式說明
2	0917	歐洲的意象	歐洲做為一個概念 ● 哈爾特穆特·凱爾伯樂 (Hartmut Kaelble) 著／柯燕珠譯：歐洲人談歐洲：十九與二十世紀歐洲自我認識的形成。臺北縣新店市：左岸文化。頁 9-25；27-54。〔=第一章：導論；第二章：歐洲自我認識的類型〕
3	0924	雅典的民主	雅典民主 ● 戴維·赫爾德 (David Held) 著／燕繼榮等譯：民主的模式。北京：中央編譯，1998，頁 15-45〔=第一章：古典民主：雅典〕。
4	1002		專題演講 (2013 年 10 月 2 日)：李猛 (北京大學哲學系) ● 〔演講題目待確定〕
5	1008	蘇格拉底	公民不服從 ● 約翰·羅爾斯 (John Rawls) 著／張曉輝譯：公民不服從的定義、證明與作用。收錄於何懷宏編：西方公民不服從的傳統。長春：吉林人民，2001，頁 157-178。
6	1015	柏拉圖	柏拉圖的理念論 ● 柏拉圖 (Plato) 著／侯健譯：柏拉圖理想國。臺北市：聯經，1982，頁 321-366〔=卷七：地穴〕。
7	1022	亞里斯多德	亞里斯多德的範疇論 ● 巴恩斯 (Jonathan Barnes) 著／史正永、韓守利譯：亞里士多德的世界。南京：譯林，2010，頁 62-72；73-81；82-90〔=第十章：實在；第十一章：變化；第十二章：因〕。
8	1029	希臘化時代	帝國 ● 安東尼·派格登 (Anthony Pagden) 著／徐鵬博譯：西方帝國簡史。天津：天津人民，2007，頁 1-14；15-34〔=第一章：首位征服世界的人；第二章：羅馬帝國〕。
9	1105	古羅馬時期	羅馬精神 ● 依迪絲·漢密爾頓 (Edith Hamilton) 著／王昆譯：羅馬精神。北京：華夏，2008，頁 171-186〔=第十章：羅馬精神〕。
10	1112		期中考 (停課)

11	1119	猶太教、 基督教 與伊斯蘭教	<p>什麼是宗教？</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 漢斯·昆 (Hans Küng) 著／楊德友譯：什麼是真正的宗教——論普世宗教的標準。收錄於二十世紀西方宗教哲學文選（上卷）。劉小楓主編，楊德友、董友等譯。上海：生活·讀書·新知 上海三聯書店，1996，頁 3-32。</li> </ul>
12	1126	基督教教義	<p>耶穌的意義</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 麥格拉思 (Alister E. McGrath) 著／馬樹林、孫毅譯：基督教概論。北京：北京大學，2003，頁 111-127；128-154〔＝第五章：耶穌的意義：新約；第六章：耶穌的意義：基督教傳統〕。</li> </ul>
13	1203	上帝的證明	<p>上帝的證明</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 科林·布朗 (Colin Brown) 著／查常平譯：基督教與西方思想（卷一）——哲學家、思想與思潮的歷史：從古代世界到啟蒙運動時代。北京：北京大學，2005，頁 94-113〔＝第八章：阿奎那與晚期中世紀哲學〕。</li> </ul>
14	1210	封建制度	<p>中世紀社會（2-1）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 雅克·勒高夫 (Jacque Le Goff) 著／徐家玲譯：中世紀文明。上海：格致；上海：上海人民，2011，頁 275-362，本週進度頁 275-311〔＝第八章：基督教社會（10-13世紀），第一—九節〕。</li> </ul>
15	1217	中世紀生活	<p>中世紀社會（2-2）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 雅克·勒高夫 (Jacque Le Goff) 著／徐家玲譯：中世紀文明。上海：格致；上海：上海人民，2011，頁 275-362，本週進度頁 311-362〔＝第八章：基督教社會（10-13世紀），第九—十九節〕。</li> </ul>
16	1224	<b>聖誕節</b>	
17	1231	大學的興起	<p>歐洲大學的興起</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 查爾斯·霍默·哈斯金斯 (Charles Homer Haskins) 著／夏繼果譯：12世紀文藝復興。上海：上海人民，2005，頁 295-319〔＝第十二章：大學的創建〕。</li> </ul>
18	2014 0107	<b>期末考（停課）</b>	

